

---

---

# DELIMITACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL NIVEL DE LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

## DELIMITATION OF STRATEGIES TO STRENGTHEN THE ACADEMIC READING AND WRITING LEVEL IN HIGHER EDUCATION

**José Manuel González Moreno<sup>1</sup>**  
**Manuel de Jesús Mejía Carrillo<sup>2</sup>**

*<sup>1</sup>Instituto Tecnológico de la Región de los Llanos*

*<sup>2</sup>Universidad Pedagógica de Durango*

### Correspondencia

<sup>1</sup>[jose28kira@gmail.com](mailto:jose28kira@gmail.com) y <sup>2</sup>[chaparritos\\_2b@hotmail.com](mailto:chaparritos_2b@hotmail.com)

### Resumen

Las habilidades de la lectura y la escritura en el marco de la actividad académica, forman parte de un compendio de herramientas que el profesional en cualquier área del conocimiento debe tener y utilizar, por ser consideradas parte del tronco común educativo. El presente artículo contiene una serie de actividades que funcionan como instrumentos para la mejora de las habilidades mencionadas, mismas que se adaptan al proceder de un programa que no las incluye en una primera instancia, pero que funcionan sin limitar el avance de la metodología establecida.

### Palabras clave:

Lectura, escritura, estrategias de fortalecimiento, habilidades académicas, educación superior.

### Abstract

The skills of reading and writing in the framework of academic activity, are part of a compendium of tools that the professional in any area of knowledge must have and use, because they are considered part of the common educational core. This article contains a series of activities that serve as tools for the improvement of the skills mentioned, which are adapted to a program that does not include them in a first instance, but that work without limiting the progress of the established methodology.

### Keywords

Reading, writing, strengthening strategies, academic skills, higher education.

DOI: <https://doi.org/10.56342/recipe.vol13.n26.2023.22>

Recibido: 2 de mayo de 2023 Aprobado: 20 de junio de 2023

---

---

## Introducción

Para cualquier profesional, es vital poder dar a conocer sus ideas mediante la redacción, misma que debe contener ciertas características para ser bien recibida. En la mayoría de los ambientes laborales, es necesario que la comunicación sea asertiva en todo sentido, más, cuando es por escrito, puesto que refleja la preparación del profesionista y su capacidad para dominar el lenguaje de la rama del saber de la cual es experto. Al igual que la escritura, la habilidad de leer significativamente le proveerá al estudiante que luego se convertirá en profesional, las herramientas para apropiarse de las teorías y conocimientos más importantes para su desempeño. Ambas destrezas, corresponden al campo académico que dentro de la educación superior es vital para su completo desarrollo, considerándose como una de las áreas del tronco común.

En la educación básica, es común visualizar elementos de la estructura de las habilidades de redacción. Primeramente, ahí se adquieren las bases del lenguaje escrito, se aprenden las grafías, la conexión entre ellas y los usos correctos de las palabras. Gradualmente, se van desarrollando las capacidades de plasmar ideas, las cuales en un principio son sencillas y objetivas, para avanzar posteriormente en su profundidad y utilizando los insumos que la propia práctica le confiere. Es común ver que los infantes tengan, en una primera instancia, problemáticas que se asocian con la lectura y la redacción, tanto con las grafías y la estructura, como con los errores gramaticales y de puntuación, en el caso de la redacción; y, con el ritmo y la pronunciación en el caso de la lectura. Es tarea de los docentes de esos niveles, encontrar alternativas para contrarrestar dichas problemáticas.

Cuando el estudiante avanza y llega a la educación superior, arrastra las problemáticas en lectoescritura que no mejoró en la educación básica, y que no fueron objeto de atención para la escuela preparatoria, dejando que las carencias crecieran al punto de convertirse en serias barreras para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, afectando a dinámicas como el autodidactismo y a la propia capacidad de los estudiantes por tomar decisiones para profundizar en ciertas líneas. La primera de estas es la habilidad para redactar de una mejor manera respecto a lo que ya hacía, manejando la ortografía y la gramática en la medida de sus posibilidades; y la segunda, su capacidad para apropiarse del lenguaje científico correspondiente a la corriente en la cual se ve inmerso.

En la ingeniería, se basa la práctica y la teoría en la matemática y todo lo referente a esta, dejando las habilidades de redacción, junto a algunas otras, de lado. Es entendible la importancia que se le da al escribir en la mencionada carrera, puesto que se ocupa de parámetros distintos, pero, no por ello debería dejarse a la lectoescritura como un área infértil. Los estudiantes abordan asignaturas como cálculo vectorial, circuitos hidráulicos y neumáticos, y dibujo asistido por computadora, campos de su ámbito profesional, cuestión que denota una problemática para el desarrollo de este proyecto, al visualizar que la lectura y la escritura son olvidadas en la retícula de la carrera. Si bien asignaturas como taller de ética y taller de investigación son campos para el desarrollo de las mencionadas habilidades, terminan por no involucrarse en ello, por no contar con el tiempo y la estructura para hacerlo, como por la poca importancia que los docentes le otorgan. No hay, entonces, un campo donde se fomente el desarrollo para la habilidad de la lectura y la redacción.

Este documento tiene como objetivos: a) identificar los tipos de actividades que despiertan el interés de los alumnos de ingeniería de segundo semestre en cuanto a

---

---

las habilidades de redacción y lectura; y, b) fomentar las actividades que desarrollan las habilidades de redacción y lectura en los alumnos de ingeniería.

### **Relevancia de la lectura y escritura en la Ingeniería**

Para la Ingeniería las habilidades asociadas a la lectoescritura se perciben un tanto fuera de los objetivos primordiales. Si bien la base de su estudio y conocimiento radica en el manejo y desarrollo de la matemática, no se puede dejar de lado la importancia de generar en los estudiantes la capacidad de redactar adecuadamente y tener comprensión lectora. En este nivel se debe contener actitudes y virtudes elevadas por parte de los estudiantes para poder comportarse a la altura de las circunstancias y las exigencias a las que estarán obligados.

En el plan de estudios de la carrera de Ingeniería en Mecatrónica, se mencionan en pocas ocasiones asignaturas que puedan contener ya sea directa o indirectamente actividades en las que se vean fomentadas las habilidades de redacción y comprensión lectora (Instituto Tecnológico Superior de la Región de los Llanos [ITSRLL], 2021). En esta carrera, el Taller de ética puede visualizarse como una asignatura que sirva para fomentar las habilidades en cuestión de una manera directa, y las distintas versiones de los talleres de investigación podrían ser otro medio indirecto, pero en sí, el programa se centra más en cuestiones que están alejadas de lo que se analiza en el presente documento y de lo que podría servir para desarrollarlo.

En este sentido, se valoran ciertas características en cuanto a los aspirantes a ingresar (ITSRLL, 2021) que serán comentadas a continuación: a) Debe tener inclinación por las ciencias fisicomatemáticas; b) Gusto por la electrónica, mecánica y la computación; c) Capacidad de búsqueda de información de forma autónoma; d) Afinidad por el trabajo en equipo para afrontar retos y problemas; e) Inventiva y creatividad; y, f) Actitud responsable positiva y emprendedora.

Si bien se mencionan como generalidades, las habilidades puntuales son propias de estudiantes de Ingeniería con gustos y afinidades por las cuestiones correspondientes a la carrera, pero que en ningún momento menciona que se buscará que desarrollen habilidades de lectoescritura, elementos que deberían ser tomados en cuenta por el nivel de licenciatura en el que se encuentra.

Se menciona un objetivo general de la formación que se busca que los estudiantes desarrollen, el cual asegura que los profesionistas de esta carrera deberán tener capacidad analítica, crítica e innovadora, que les permita diseñar proyectos, así como construir y administrar equipos y sistemas mecatrónicos que busquen fomentar el desarrollo del sector social, productivo y de servicios. También, se menciona que el profesional en Ingeniería Mecatrónica podrá integrar, operar y mantener equipos de trabajo con un compromiso ético y de calidad en un marco de desarrollo sustentable.

Dentro del objetivo no se encuentra ni implícita ni explícitamente el fomentar las habilidades de lectoescritura, por lo que podría explicar que los estudiantes tuvieran ciertas dificultades atribuidas a estas necesidades. En el perfil de egreso (ITSRLL, 2021), se puntualizan las habilidades de los alumnos cuando hayan concluido su educación:

- Ejerce su profesión legal y responsablemente para cumplir con las normas nacionales e internacionales que apliquen.
- Analiza, sintetiza, diseña, simula, construye e innova productos, procesos, equipos y sistemas mecatrónicos, para impactar positivamente en su

- 
- 
- entorno con una actitud investigadora, de acuerdo con las necesidades tecnológicas, sociales actuales y emergentes.
- Instala, opera, optimiza, controla y mantiene sistemas mecatrónicos integrando tecnologías mecánicas, eléctricas, electrónicas y herramientas computacionales.
  - Planifica, evalúa, genera, administra y transfiere proyectos industriales y de carácter social para el desarrollo tecnológico del país.
  - Participa, coordina y/o dirige grupos multidisciplinarios a través del trabajo en equipo para asegurar la calidad, eficiencia, productividad y rentabilidad en la implementación de proyectos mecatrónicos con sentido de responsabilidad de su entorno social y cultural para un desarrollo sustentable.
  - Posee capacidades de liderazgo, comunicación, interrelaciones personales para transmitir ideas, facilitar conocimientos y trabajar con responsabilidad colectiva para la solución de problemas y desarrollo de proyectos con un sentido crítico y autocrítico.
  - Desarrolla proyectos con un espíritu innovador, emprendedor y comprometido con su actualización profesional continua y autónoma, para estar a la vanguardia en los cambios científicos y tecnológicos que se dan en el ejercicio de su profesión.
  - Interpreta información técnica de las áreas que componen la Ingeniería Mecatrónica para la transferencia, adaptación, asimilación e innovación de tecnologías de vanguardia.

Mediante la lectura de los vastos atributos de egreso de los alumnos, se evidencia que no se valora como una habilidad de importancia alguna cuestión atribuida a la comprensión lectora y la correcta redacción ni sus derivados, lo que comprueba que incluso siendo ya profesionistas podrían tener ciertas dificultades en estas temáticas.

### **Estrategias propuestas como apoyo al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura**

A continuación, se delimitarán las estrategias señaladas para el fomento de las habilidades de lectura y escritura, mismas que son consideradas por sus características de acuerdo con la necesidad de desarrollar de forma puntual y sencilla aquellas nociones que el propio programa deja de lado, sin requerir una profundización tan extensa en la temática. Es importante considerar que las mencionadas actividades no dificultarán el avance de las temáticas planeadas en el plan de estudios, debido a que pueden adaptarse al día a día dentro del avance curricular.

#### ***Lectura robada***

La estrategia de la lectura robada consiste en que todo el grupo cuente con un texto en común dando así comienzo a la lectura en voz alta, ya sea por parte del docente o de algún voluntario y que todos sigan el avance. Cuando se presente el caso de que el texto llegue a un punto y seguido o un punto y aparte, algún compañero deberá tomar la lectura en ese momento considerando el ritmo que se estaba sosteniendo. El objetivo primordial de la actividad es que los estudiantes sigan la

---

---

lectura y pongan especial atención en ella, buscando que todos participen por lo menos una vez. Será beneficioso que, al finalizar el texto, se tenga una conversación sobre la temática, buscando que los alumnos comenten sus impresiones y se fomente así, la comprensión lectora.

### ***Práctica de la lectura analítica***

Como mencionan Arrieta y Meza (2005), la práctica de la lectura analítica tiene como finalidad ser sistemática en su ejecución, diaria y controlada. Recomendamos una serie de pasos a seguir que serán comentados a continuación:

1) *Seleccionar el material de lectura.* Puede ser elegido por el docente, pero deberá relacionarse en algo con la dinámica de la asignatura o despertar cierto grado de interés en los estudiantes para facilitar la actividad.

2) *Disponer como mínimo de quince a veinte minutos diarios.* Pese a la recomendación, es difícil que, en una asignatura no dedicada a la redacción y sus temas afines, se disponga de tanto tiempo, pero el docente puede definir días en los que se pueda trabajar en clase y algunos otros donde se pida que lo hagan como tarea.

3) *Disponer de un lápiz o crayón, preferiblemente bicolor.* Esto queda a completa disposición de los estudiantes, aunque ayudará si se tiene el material que permita destacar las partes del texto que serán pertinentes.

4) *Ubicar la idea principal en cada párrafo.* Será la tarea primordial, podrá desarrollarse utilizando las habilidades de síntesis y mostrando el grado de comprensión lectora con el que se cuente.

5) *Subrayar las palabras nuevas o cuyo significado se desconozca.* Este punto, refiere a ampliar el compendio de conceptos del estudiante, mismos que le serán útiles para futuras redacciones.

6) *Separar las palabras objeto de duda, buscar su significado y anotarlo.* Pese a que se conozcan palabras, quizá sean utilizadas en enunciados que dificulten su entendimiento, por lo que analizar la afirmación será una actividad enriquecedora para los estudiantes, ayudará a que puedan entender mejor.

7) *Comparar las acepciones dadas por el diccionario con el sentido dado por el autor al texto que se lee.* La recomendación invita a la reflexión, el alumno podrá contrastar ambas posturas e incluso involucrar su propia opinión que resultará en una condensación del conocimiento, promoviendo así un mejor entendimiento.

8) *Determinar la intención del autor y el estilo utilizado.* El punto final podría tomarse como conclusivo, en el cual el estudiante ya con la idea central y los conceptos reconocidos puede aventurarse a buscar la intención que tuvo el autor al explicar sus ideas y abordar el tema a partir de ello.

### ***Redacción de diario***

La actividad que se desempeñará como “Diario”, tendrá que ver con que cada alumno cuente con un cuadernillo donde hará una breve redacción al día donde cuente los acontecimientos transcurridos, siendo su decisión completa lo que quiera plasmar, ya sea de su vida personal o lo referente a sus estudios. Algunas veces a la semana, el docente deberá revisarle a algún alumno su redacción, buscando marcar los errores gramaticales y de ortografía con el objetivo de que sean entendidos y corregidos en posteriores escritos. Al ser una actividad de uso común, el docente

---

---

puede adaptarla pidiendo que la redacción sea específica a algún tema o cambiarlo esporádicamente, ya que la meta es que los alumnos escriban para que desarrollen su capacidad mientras son guiados.

### ***La planificación del texto***

Para la actividad de planificación del texto, el grupo será dividido por equipos de máximo tres integrantes, a los cuales, se les pedirá que seleccionen un tema de interés del que cuenten con cierto dominio, ya que se les encomendará escribir un reporte sobre él. El docente presentará las siguientes indagaciones comentadas por Alvarado (2012) como de previa preparación: ¿Qué ideas tengo acerca del tema?; ¿Hay alguna idea importante que no he considerado?; y, ¿Hay alguna idea que no queda suficientemente clara?

Revisando las preguntas, los alumnos podrán partir de sus parámetros para acotar el alcance de su texto, primeramente, revisando la idea concisa de la temática y las que pueden haberse rezagado, así como cavilar a cerca de la claridad de las ideas. El texto deberá ser comentado en clase, leyendo algunos según como el tiempo lo permita y el docente deberá darse a la tarea de revisar ortografía y gramática en cuanto a sus errores más comunes.

### ***Club del libro***

Con la participación de la mayoría, el grupo elegirá un libro de un compendio presentado por el docente, los cuales tienen que cumplir con la condición de estar dividido en capítulos relativamente cortos. Al azar, el libro será encomendado entre los alumnos, el primero deberá leer un capítulo, y cada tercer día, se expondrá brevemente lo relatado en el libro frente al grupo, con el fin de que todos entiendan el transcurso de la trama. Luego de cada exposición el libro cambia de lector y continuará la dinámica. Esta actividad puede considerarse del dominio público y sirve para fomentar la lectura, para reforzar la comprensión que se tenga de ella y para que el grupo en sí tenga una lectura en común, pudiendo servir como tema de conversación.

### ***Recolección de información***

Con el fin de reforzar la comprensión lectora, Arrieta y Meza (2005), proponen una actividad individual para los alumnos que tiene que ver con el repaso de un texto y un análisis posterior del mismo, donde se rescatarán puntos importantes. Lo solicitado sería lo siguiente: a) Identificación de las ideas principales del texto dado; b) Reescritura de las ideas principales identificadas; c) Redacción de un resumen acerca del texto.

Los tres puntos indicados, desarrollarán la capacidad del estudiante de identificar las principales conceptualizaciones del texto, volverlas a escribir para su análisis y ya con ellas en mente redactar un resumen que exprese lo rescatado. La actividad puede llevarse a cabo con cualquier texto y es recomendable que sea con calma, sin límites de tiempo.



---

---

### ***Narración espontanea***

Una vez a la semana, se les pedirá a los alumnos que desarrollen una narración de una historia ficticia que contenga algunos conceptos previamente elegidos por el docente. Se dará una temática y la libertad a los alumnos para que desarrollen la actividad. La trama será elegida totalmente por los estudiantes y el docente tendrá la responsabilidad de proveer distintos temas que puedan evocar que la creatividad de los alumnos se manifieste para que puedan ejercitar su capacidad de redacción con el fin de contar todo tipo de historias que serán comentadas en el grupo una vez terminadas.

### ***Esquema***

El objetivo de la actividad persigue el hecho de que los estudiantes puedan comprender mejor alguna lectura realizada mediante la graficación de la información principal que rescataron. En función de lo comentado por Romero, Lavigne y Gómez (2006) se llega a la conclusión de que, al conformar un esquema sobre la lectura recién realizada, será más beneficiosa la comprensión, ya que promueve los conceptos que serán memorizados, se verá de una forma más sencilla la estructura del texto y ayudará a desarrollar la capacidad de síntesis. Los estudiantes deberán rescatar los conceptos principales del texto, entender cómo se relacionan y encontrar una forma sencilla de graficarlos. Si bien una estructura común podría ser la de comenzar de los de mayor jerarquía a los de una menor importancia, la oportunidad de los alumnos de encontrar un esquema adecuado para ellos y su forma de trabajar será ideal para que desarrollen sus habilidades.

### ***Pasword***

El grupo se separará en dos equipos y la actividad procederá teniendo una pareja de participantes por turno. Estarán frente a frente y detrás de uno de ellos se mostrarán en el pizarrón palabras que el otro verá y tendrá que darle pistas para que las adivine. Las pistas pueden ser sinónimos, antónimos, palabras relacionadas y demás. Lo importante es que los alumnos utilicen varios conceptos. Puede realizarse como en una competencia y poner al grupo a jugar esporádicamente, esto con el fin de que aprendan y utilicen nuevos conceptos que ayudarán a que su compendio crezca y sean capaces de aplicarlo posteriormente en redacciones académicas.

### ***Soliloquio***

Esta actividad implica tanto la expresión oral, como una previa manifestación de comprensión lectora, ya que consistirá en una narración propia de los alumnos en cuanto a la temática rescatada del texto. Se recomienda que el docente encuentre un texto adecuado para la actividad y que pueda ser representada fácilmente por una sola persona. Cuentos, novelas cortas y relatos sencillos podrían ser utilizados. Se les encomendará a los estudiantes leer el texto y dejarlos prepararse un par de días. El docente elegirá quien presentará su participación y dará el tiempo adecuado según el texto. La idea principal es que los alumnos comprendan de una buena manera sus textos y puedan hablar de ellos con naturalidad, puesto que, como menciona Rodríguez (2007) para realizar un soliloquio los alumnos deberán analizar de varias

---

---

maneras el texto, lo que implicará exigirse un entendimiento que mejorará sus capacidades de comprensión lectora.

## Conclusiones

La lectura y redacción para un profesional de cualquier área debe ser un punto fuerte, es su carta de presentación. Si bien un documento analítico no tiene la capacidad de modificar aspectos significativos con su única existencia, si servirá para dejar un precedente de que la problemática se encuentra latente, es algo que los profesionales de la educación y sus derivados deben atender.

El objetivo del presente trabajo es promover el desarrollo de las habilidades ya planteadas y analizadas, mismo aspecto que se atendió al definir las estrategias de intervención que ayudan a elevar los niveles de lectura y redacción efectivas en el grupo en cuestión.

Gracias a lo analizado, se puede llegar a la conclusión de que la estructura de la educación debería conformar alternativas distintas, ya que la problemática de una mala redacción y comprensión lectora, tiene que ver en gran medida con el proceso previo de los estudiantes a nivel profesional, es decir, se deberían replantear algunas cuestiones en cada nivel.

La constancia, la práctica y el interés, son elementos primordiales si se busca que un estudiante tenga una buena redacción y comprenda lo que lee de una manera aceptable, cuestión que como se mencionó anteriormente, no se presenta en muchas ocasiones en Ingenierías donde la base de su conocimiento radica en la matemática. Incluso la afirmación anterior podría conducir a una reflexión profunda, donde se cuestiona si para los egresados y profesionales de Ingenierías debería estar en segundo término el desarrollar las habilidades de redacción y lectura; pero pese a los argumentos a favor, la respuesta debe ser que no. Para cualquier profesional debe ser importante, puesto que es considerada una habilidad del tronco común, una que es innegable.

También, se llegó al pleno conocimiento de que la comunicación por escrito, así como la decodificación de esta, no es solamente una habilidad que desencadenará una actividad académica provechosa, sino que será buena para la vida en general, las personas tendrán acceso a información importante y a las facilidades que esta otorga si pueden leer y escribir adecuadamente.



---

---

## Referencias

- Alvarado, A. (2012). Estrategias para mejorar la redacción de resúmenes escritos por estudiantes de Educación Superior. SAPIENS, 13(2), 15-42. (en línea) Revisado el 26 de marzo de 2021.
- Arrieta, B. y Meza, Z. (2005). La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios. La Universidad del Zulia, Venezuela. Revista Iberoamericana de Educación.
- Instituto Tecnológico Superior de la Región de los Llanos (2021). Retícula y perfiles Mecatrónica. Autor.
- Rodríguez, N. (2007). Lectura crítica y escritura significativa: acercamiento didáctico desde la lingüística. Laurus. Caracas, Venezuela. vol. 13, núm. 25. (En línea) Revisado el 27 de marzo de 2021.
- Romero, J., Lavigne, R. y Gómez, V. (2006). Programa de procedimientos y estrategias de comprensión lectora para alumnos universitarios. INFAD. España. Vol. 1, núm. 1 (En línea) Revisado el 27 de marzo de 2021.